DECAZEVILLE COMMUNAUTÉ

Saison Culturelle

2023/2024

Culture scientifique et technique

Lecture publique

Enseignement et apprentissage de la musique

Valorisation du patrimoine

Spectacles vivants

Arts visuels

Cinéma

compétences

Service culture

équipements

Médiathèques

Espace Yves-Roques

Puy du Wolf

Cinéma La Strada

Amphithéâtre

Les éléments graphiques de cette brochure sont de Gérard Marty

Edito

Gardons le rythme pour faire parler la culture au plus grand nombre !

La saison Culturelles 2023-24 à Decazeville Communauté sera une nouvelle fois prestigieuse et exigeante, bénéficiant d'un fort ancrage local. Vous trouverez dans cette brochure la sélections des spectacles que nous vous proposons pour cette saison.

Le service Culture entend démontrer tout son attachement à la diversité culturelle et au partage des émotions. Théâtre, musique, danse, humour, spectacle pour les enfants.... proposés et choisis avec une grande attention, se succèderont tout au long de l'année pour tous les âges, tous les centres d'intérêts, pour votre plus grand plaisir.

Accessible à tous

Cette année encore Decazeville Communauté entend rendre la culture accessible au plus grand nombre avec des tarifs très attractifs et une offre décentralisée. Ainsi, en partenariat avec les communes, des spectacles seront organisés au plus proche de chez vous.

Je souhaite à vous toutes et à vous tous une excellente saison culturelle.

Francis Cayron, vice-Président en charge de la Culture.

NB : la salle de spectacle Yves Roques fermée temporairement pour travaux
Decazeville Communauté engage le remplacement de tout le système de chauffage ce qui implique une fermeture pour quelques mois à savoir d'octobre à fin février.

Conditions générales

Ouverture des portes 15 min avant le début du spectacle.

Photographies et enregistrements audio et vidéo interdits.

Les sièges ne sont pas numérotés à l'espace Yves-Roques, entrée rue Maréchal Foch à Decazeville.

Accès non garanti après le début du spectacle.

N° SIRET : 200 067 064 00010
Code APE :84 11 Z
Licences entrepreneur de spectacles
PLATESV-R-2020-002168 / 002171 / 001318

© Crédits photo

Page 6 - Jesse Overman
Page 7 - droits réservés
Pages 9 - Camille Gladu Drouin
Page 10 - Kobayashi
Page 12 - Vincent Muteau
Page 13 - Loic Nys
Page 14 - Fabien Espinasse
Page 15 - Arnaud-Babin
Page 18 - Gaby Merz / Jesse Overman
Page 19 - Alban van Wassenhove / Julie Brichet
Page 20 - Loic Nys / Fabien Espinasse

rendez-vous
culturels

CONCERT

VENDREDI
06 OCTOBRE 2023
20H30

ESPACE YVES-ROQUES DECAZEVILLE

Strauss & co

On connait ses valses, ses polkas, ses opérettes mais qu'a légué Johann Strauss de sa créativité hormis son œuvre.

Qu'a-t-il transmis, initié ? Nombre de ses contemporains et de ses successeurs ont été fascinés par ce mélodiste hors pair, l'ont admiré et s'en sont inspiré : Brahms, Verdi, Richard Strauss mais aussi Webern et Berg.

Tentons de les relier, interprétons aussi Lehàr, Helmessberger, Lumbye et faisons surgir de toutes ces esthétiques l'empreinte de Strauss. Une création de Charles-David Wajnberg ouvrira des brèches dans le temps du concert, apposant les sonorités désormais électroniques de la clarinette à l'écriture mélodique de la fin du XIXe siècle.

Quatuor Anches Hantées

Tarif : 10 € / 5€
Tout public
Durée : 1h15

Nicolas Châtelain : clarinette
Sarah Lefèvre : clarinette
François Pascal : cor de basset
Elise Marre : clarinette basse

CONFERENCE THEATRALISEE

VENDREDI
1ER DÉCEMBRE 2023
18H30
MÉDIATHÈQUE DECAZEVILLE

SAMEDI
2 DÉCEMBRE 2023
11H00
MÉDIATHÈQUE FIRMI

Les conférences de poche

Compagnie Nokill
Tarif : gratuit
Tout public
Durée : 1h00

Depuis le milieu des années 10, je donne des courtes conférences où je confonds fiction et réalité de sorte que la différence entre les deux n'intéresse plus personne. Une fois, à propos d'une histoire que je racontais quelqu'un m'a demandé si c'était vrai, je n'ai pas pu répondre car je ne savais plus. Une fois, un collégien qui avait vu le spectacle lors d'une sortie scolaire a écrit à propos de ces conférences « long et très sérieux ». Une fois, j'ai été obligé d'avouer à une doctorante qu'en réalité, je n'avais pas lu Spinoza. Une fois, j'ai dû arrêter la conférence, car un téléphone sonnait et que personne ne le coupait, c'était le mien. Parfois, je ne dis rien pendant plusieurs minutes et tout le monde m'écoute. Souvent je fais des dessins sur un paper-board pendant que je parle. J'ai aussi un verre d'eau que j'utilise pour boire.

Léon Lenclos : écriture et jeu

Dans le cadre de
"Médiathèques en Fête"

JEUDI
7 DÉCEMBRE
2023
20H30

SALLE DES FÊTES
ALMONT-LES-JUNIES

CONCERT

Salomé Leclerc

Salomé Leclerc laisse une marque caractéristique depuis désormais une décennie. Musicienne autodidacte, elle approche ses chansons de façon manuelle, artisanale, comme sur une table de travail, découpant aux ciseaux et reliant au scotch tape ses parcelles d'idées par les filons du hasard - des essais et des erreurs jusqu'aux heureux accidents.

Elle développe un florilège de folk alternatif, perméable, aux tensions claires-obscures et aux allants rock, que les détours et les imprévus bonifient. De sa voix à la fois agile, chaude et mystérieuse, Salomé Leclerc raconte la mélancolie, le temps et l'horizon, en laissant de plus en plus de place à la lumière et la vulnérabilité.

Tarif : 10 € / 5€
Tout public
Durée : 1h15

Salomé Leclerc : guitare et voix
Jose Major: batterie, clavier et choeurs

SAMEDI
24 FÉVRIER
2024
20H30

SALLE DES FÊTES
"LA GABARRE" ST PARTHEM

HUMOUR STAND UP

Alexis Le Rossignol

LE SENS DE LA VIE

Tarif : 15 € / 10 €
Tout public
Durée : 1h15

Alexis Le Rossignol, de son vrai nom Alexis Le Rossignol. Comme pseudo il avait pensé à Le Ross, et aussi à Aléro, mais ça ne l'a pas convaincu. Alors il a gardé son nom, le même avec lequel il a d'abord eu son bac, puis avec lequel il a vendu des imprimantes, puis du vin et du fromage, celui avec lequel il a aussi failli être multi-millionnaire (ça s'est vraiment joué à rien), le même enfin avec lequel il a ouvert une crêperie dans un garage au Mexique, avant de découvrir le stand up, et de se dire : « ça je crois que ça me plairait bien ». C'était en 2013.

De et avec Alexis Le Rossignol
Les Productions Adonis et Voies Parallèles présentent - Avec le soutien du Fonds SACD Humour/One Man Show

1ère partie
Tisto Magicien proposera un avant-goût de spectacle de magie, avec des tours de cartes, de cordes, de balles et de mentalisme...

VEILLEE

DIMANCHE
24 MARS
2024

17H00

LA GRANGE DU CHÂTEAU BOUILLAC

La Veillée

Cie Opus

Tarif unique : 5€
Tout public dès 8 ans
Durée : 1h55

Un jour il m'a dit : « j'ai eu une idée ! ».

Alors j'y ai répondu : « C'est bien... Mais elle doit s'ennuyer toute seule...! »
Mme Champolleau, Mr Gauthier et Guillaume sont originaires de Bourgogne ; ils participent à une excursion organisée par la maison de retraite de Ménetreux.
À l'occasion de leur dernière soirée, ils invitent les spectateurs à partager une veillée et à déguster une soupe à l'oignon maison. Guillaume animera la soirée, Mr Gauthier alimentera le feu et Mme Champolleau la conversation...
Autour des flammes, le réel va peu à peu se mettre de traviole... On se laissera surprendre à chanter, à parlera des étoiles, de flamme olympique, de Brigitte Bardot ou des fondue savoyarde, mais on verra aussi apparaître des extra-terrestres, des cuisinières à gaz et du pétrole en gel...

Jeu : Chantal Joblon, Pascal Rome, Ronan Letourneur, Capucine Pellet, Patrick Girot ou MathieuTexier

Mise en scène : Pascal Rome

Assistants : Chantal Joblon et Ronan Letourneur

Aiguillage : Cyril Jaubert

Régie et constructions : Bruno Gastao, Laurent Patard, Mathieu Texier et Patrick Girot

Costumes et accessoires : Tezzer

Ecriture : Chantal Joblon et Pascal Rome

Administration/production/diffusion : Aurore Giraud et Rosalie Lagnne

DANS LE CADRE D'UN TEMPS FORT CONSENTEMENT CO-ORGANISÉ AVEC LE CENTRE SOCIAL

GOUTER SPECTACLE POUR PANSER ENSEMBLE

SAMEDI
6 AVRIL
2024

À DÉTERMINER

ESPACE Y-ROQUES DECAZEVILLE
(sous yourte)

Cirque des Petites Natures
Tarif unique : 5 €
Tout public dès 5 ans
Durée : 1h00 + temps d'échanges

DORI

Dori nous invite à sa fête d'anniversaire...

Durant les préparatifs, elle se remémore ses âges passés et nous confie son parcours combatif sur les chemins de résilience.

Aussi maladroite qu'audacieuse, elle entraîne une réflexion collective sur la participation de chacun.e et l'approche de l'autre. Elle s'emberlificote, perd l'équilibre et dégringole du haut d'elle-même. On rit, on chante et on se relève ensemble pour célébrer la vie.

Un projet de sensibilisation au consentement pour un public intergénérationnel.

Création : Mélanie Pauli avec le regard de Georgina Vila Bruch dans le cadre du Studio de Toulouse – PACT et les interventions d'Idriss Roca et de Valentina Santori.

Diffusion : Amélie Nuty

Régie générale : Marjolaine Duplay ou Thomas Martin

Administration : Cirque des Petites Natures

Accompagnement à la structuration : Marie-Laurence Sakaël et Lorraine Burger dans le cadre du Studio PACT

Graphisme affiche : Mathias Antonietti

Photos : Loïc Nys

Costumes et accessoires : Ivanna Bort et Maëliss Bouttier

Coproduction : La Grainerie, Balma

Aide à la résidence : La Verrerie d'Alès – Pôle National Cirque Occitanie

CONCERT

Manu Galure

Tarif : 10€ / 5€
Tout public
Durée : 1h00

JEUDI
02 MAI
2024

20H30

ESPACE YVES-ROQUES DECAZEVILLE

Vertumne

Après une tournée de plus de deux ans à pieds à travers la France, plus de 350 concerts en solo et 10 000 kilomètres, Manu Galure revient la musette pleine de chansons toutes neuves écrites durant ce périple si inspirant.

Sur scène, un piano à queue et un piano droit. Deux pianistes, dont l'un chante. On les voit trafiquer dans les cordes, désosser les instruments, cogner, scotcher, et chaque chanson surprend par des sonorités nouvelles et des bruits étranges. Si écouter des pianos préparés est une expérience surprenante, observer des musiciens traiter leurs instruments comme un atelier de bricolage est un moment réjouissant. On retrouve Manu Galure toujours aussi électrique, toujours aussi fou, qui joue du pied, du coude, et qui grimpe sur les pianos, mais installe avec délicatesse, entre deux instants de fracas, une douceur et une tendresse qu'on ne lui soupçonne pas.

Il prend aussi le temps de répondre à nos questions les plus existentielles : comment reconnaît-on un super héros ? Pourquoi fait-on des nouvelles chansons ? Peut-on manger des pingouins ? Quelle quantité d'Earl Grey faut-il pour faire un thé dans le Lac Léman ? Et la personne assise à l'arrière du bobsleigh, à 8 ans, qu'est-ce qu'il voulait faire plus tard quand il serait grand ?

en partenariat avec Mines de Jazz

Écriture, piano, chant : Manu Galure

Piano : Lorenzo Naccarato

Régisseur-acteur-chanteur : Simon Chouf

SAMEDI
18 MAI
2024

20H30

MÉDIATHÈQUE
DECAZEVILLE

ORLY

Social Club

Tarif unique : 5 €
Tout public dès 12 ans
Durée : 45 min.

"Ceci est l'histoire d'un homme marqué par une image d'enfance."

Telle est l'ouverture du film La Jetée de Chris Marker, roman photo en noir et blanc de 28 minutes sortie en 1962. Cette phrase ouvre une histoire : la destruction d'une ville, le visage d'une femme, la survie de l'espèce humaine recluse dans un confinement souterrain. Les souvenirs encrés d'un homme vont entretenir l'espoir d'appeler le passé et l'avenir au secours du présent. Ce héros devient alors le cobaye de scientifiques cherchant à établir un corridor temporel...

Le projet ORLY ciné concert s'inspire des images de Marker pour proposer une réécriture de la bande son et du contenu narratif. L'histoire, ici imaginée à la première personne et aux accents post-rock, nous emmène au plus près des ressentiments du personnage principal accroché aux visages de cette inconnue.

Musique : Lyricx

Auteur, comédien : Beg

Technique : Johannes

DECAZEVILLE
MINE DE JAZZ
30 AVRIL & 1-2-3-4 MAI 2024

séances scolaires

SUR INSCRIPTION

Le service culturel propose différentes actions à destination des jeunes spectateurs, afin de les sensibiliser au spectacle vivant et d'enrichir leur culture en général. Il s'agit d'apprendre aux enfants à regarder, à écouter, à aiguiser leur sens critique, à être ouverts à la création artistique.

Théâtre d'objet

Bateau

CIE LES HOMMES SENSIBLES

MARDI 03 OCTOBRE 2023 - 10H30 ET 14H30

ESPACE YVES-ROQUES - DECAZEVILLE

Bateau c'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? Tout cela est enfouit dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée.

Tarif : 3.50€ / À partir de 5 ans / Durée : 50mn

Jean Couhet-Guichot: autorité et interprétation
Pablo Manuel, Chiara Luna May: technique
Etienne Manceau: regard extérieur
Geoffrey Badel: décor, chorégraphie, gestuelle
Justine Swygedauw Martinez: diffusion
Elise Girard: Administration

Concert

VENDREDI 06 OCTOBRE 2023 - 14H30

ESPACE YVES-ROQUES - DECAZEVILLE

Orage à Quatre voix

QUATUOR ANCHES HANTÉES

Six morceaux du répertoire : un morceau rappelle la comédie musicale, un autre une danse, un marin dans la tempête, et un tas de sons insolites qu'on peut faire en soufflant dans ce tube en bois (clarinette). Dès que l'ambiance est posée, les musiciens commencent à donner les secrets de fabrication du quatuor et de la musique de chambre.

Tarif : 3.50€ / À partir de 6 ans / Durée : 1h

Nicolas Châtelain : clarinette
Sarah Lefèvre : clarinette
François Pascal : cor de basset
Elise Marre : clarinette basse

en collaboration avec le Département de l'Aveyron dans le cadre des Itinéraires d'Education Artistique et Culturelle

Théâtre

VENDREDI 05 DÉCEMBRE 2023 - HORAIRE À DÉFINIR

EN CLASSE

Seuil

CIE LES GRANDES MARÉES

« Vous m'avez tué »
Dans la nuit de vendredi à samedi, Matteo 14 ans laisse ce message sur les réseaux sociaux après avoir été aperçu dans la forêt. Depuis, plus signe de vie. Le lundi, une enquête est menée dans le collège. Noa, interne de la chambre 109, ami d'enfance de Matteo semble être lié à cette disparition.

Tarif : 5€ / À partir de 13 ans / Durée : 1h30

Marilyn Mattei: texte
Pierre Cuq: mise en scène
Baptiste Dupuy et Camille Soulerin: jeu et les voix de Thomas Guené, Hélène Viviès, et Vincent Garanger
Cerise Guyon: scénographie et accessoires
Julien Lafosse et Victor Assié: son
François Leneveu et Nils Doucet: lumière
Augustin Rolland: costumes

Production: Compagnie Les Grandes Marées
Coproductions: Comédie de Caen – CDN ; L'Archipel – Scène conventionnée d'intérêt national « Art en territoire », Granville ; La Halle ô Grains, Bayeux

Théâtre d'objets et d'ombres

Le tout Petit voyage

CIE BACHI-BOUZOUK

LUNDI 18 MARS 2024 - 9H15 ET 10H45
MARDI 19 MARS 2024 - 9H15

ESPACE YVES-ROQUES - DECAZEVILLE

La Forêt s'anime, frétille, c'est le printemps puis l'été, s'installe l'automne et finit l'hiver... Dans cette forêt, une petite famille fait son nid, elle s'installe, frétille c'est le printemps puis l'été. Les saisons s'écoulent et le temps passe, les petits sont grands et quittent le nid à l'automne et finit l'hiver... Une nouvelle famille fera son nid au printemps, la forêt s'animera et frétillera.

Sophie Briffaut : Mise en scène, Conception, Scénographie
François Duporge : Manipulation, Construction, Scénographie
Maël Duporge : Créateur sonore et musicien

En partenariat avec La Capirole

Tarif : 3.50€ / À partir de 1 an / Durée : 30mn

Goûter spectacle pour panser ensemble

Dori

CIRQUE DES PETITES NATURES

JEUDI 4 AVRIL 2024 - 10H30 & 14H30
VENDREDI 5 AVRIL 2024 - 10H30

ESPACE YVES-ROQUES - DECAZEVILLE
(sous yourte)

Dori nous invite à sa fête d'anniversaire... Durant les préparatifs, elle se remémore ses âges passés et nous confie son parcours combatif sur les chemins de résilience.

Tarif : 3.50€ / À partir de 5 ans / Durée : 1h + temps d'échanges

voir crédit page 13

JEUDI 2 MAI 2024 - 10H30 & 14H30

Concert

ESPACE YVES-ROQUES - DECAZEVILLE

J ai dormi pres d un arbre

MANU GALURE

Des aventures de troubadours, de sangliers qui vous mangent les pieds, d'arbres qui courent, de siestes trop longues et de pingouins qui puent.

Manu Galure : écriture, piano, chant
Lorenzo Naccarato : piano
Simon Chouf : régisseur-acteur-chanteur

Tarif : 3.50€ / À partir de 6 ans / Durée : 1h

actions culturelles

PARCOURS STREET ART

DECAZEVILLE, CRANSAC, AUBIN & VIVIEZ

Déambulez d'œuvres en œuvres à la découverte d'une trentaine de fresques murales monumentales. Savourez cette balade au coeur de l'art urbain pour en prendre plein les yeux !

CARTE

INTERACTIVE

CRÉATION STREET ART

BOISSE-PENCHOT - LIVINHAC-LE HAUT

ENTRE LE 10 ET LE 17 SEPTEMBRE 2023
cuve de l'usine USICAP à Boisse-Penchot

ENTRE LE 20 ET LE 28 SEPTEMBRE 2023
berges du Lot à Boisse-Penchot

ENTRE LE 22 ET LE 29 OCTOBRE 2023
salle des fêtes de Livinhac-le-Haut

ENTRE LE 13 NOVEMBRE ET LE 2 DÉCEMBRE 2023
fresque participative avec les écoliers sur le thème du conte
terrain de tennis de Boisse-Penchot

Patrimoine nature et sciences

Soirée CULT

Entre expertises scientifiques et culture populaire

Animées et conviviales, les Soirées Cult' permettent de décrypter nos séries-films-préférés en compagnie d'experts scientifiques eux-mêmes mordus de pop culture. Les soirées sont rythmées par des temps interactifs (quiz, blind test, intermède théatral, etc) où le public est amené à voter et donner son avis. Impossible de s'ennuyer : on en redemande !

Ces soirées sont proposées dans le cadre du projet Soirées Cult' soutenu par la Région Occitanie, sur une idée originale de l'association Instant Science en partenariat avec Carrefour des Sciences et des Arts.

Fréquence grenouille

Au cours d'une balade, découvrez d'un œil curieux et d'une oreille attentive les trésors que cachent nos mares : les amphibiens.

En avril 2024

L'odyssée des fourmis

Conférence d'Audrey Dussutour

Les fourmis des capacités insoupçonnées : mémoire époustouflante, don de la stratégie, force physique herculéenne, mathématicienne, sens de la structuration sociale, le génie des fourmis est multiple. Comment perçoivent-elles le monde à travers leurs yeux à facettes ? Présentent-elles des points communs avec la façon dont nous, humains, pensons ? Ou s'agit-il d'une autre intelligence, totalement étrangère à la nôtre ? Une conférence passionnante qui vous fera plonger dans la tête d'une fourmi avec l'une des plus éminentes chercheuses au monde en la matière : Audrey Dussutour.

Vendredi 31 mai 2024 à 20H30 à l'espace Yves Roques

TOUTE L'ANNÉE
SUR DEMANDE
POUR LES GROUPES

Montagne qui brûle et Rocher troué

Découvrez la géologie, le phénomène de combustion spontanée du charbon (à l'origine du thermalisme de Cransac) ainsi que la forêt de la Vaysse en allant à la rencontre de ses richesses naturelles.

Jeudi 14 sep. 2023 /// Jeudi 19 oct. 2023 /// avril > oct. 2024

Puy de Wolf (Site Natura 2000)

Découvrez la nature insolite de cette curieuse colline aux allures de volcan : sa roche aux jolis reflets verts, ses habitats naturels, sa flore et sa faune.

Dimanche 17 sept. 2023 (Journées du Patrimoine)
Dimanche 26 mai 2024 (Fête de la Nature)

Balades nocturnes

Une occasion exceptionnelle de découvrir la nature autrement et de se réapproprier la nuit et le ciel étoilé.

Samedi 14 oct. 2023 (Le Jour de la Nuit)
Vendredi 24 mai 2024 (La Fête de la Nature)

Découverte et Terril

De la forêt Carbonifère à la formation du charbon, appréhendez l'évolution des paysages de ce site exceptionnel.

Balades Nature

Promenez-vous au bord de l'eau ou dans la forêt et aiguisez tous vos sens pour tenter d'observer les animaux et repérer leurs traces, reconnaître les arbres, identifier le chant des oiseaux.

Et plus encore...

Conférences scientifiques et ateliers scientifiques tout public et jeune public

Médiathèques

Vitalité de la lecture publique, accès pour tous aux livres, CD, DVD et aux autres médias, diversité des pratiques culturelles : parce que le bonheur de vivre ici passe aussi par la découverte de toutes les formes de culture, Decazeville Communauté anime sur son territoire un réseau de médiathèques au service des habitants.

le portail internet

Sur le site internet, vous pouvez :
- Consulter nos actualités et animations,
- Suivre les nouveautés et les coups de cœur des médiathécaires,
- Rechercher un document et connaître sa disponibilité,
- Réserver un document,
- Accéder à votre compte lecteur pour consulter vos prêts en cours et vos réservations,
- Retrouver l'ensemble des informations sur le fonctionnement du réseau, horaires, contacts :

https://mediathequesdubassin.fr

les + du réseau

- un **catalogue collectif,**
- une **carte unique gratuite,**
- des **retours et emprunts dans les 5 médiathèques,**
- des **animations culturelles, tout public.**

Nouveaux horaires

	Mardi	Mercredi	Vendredi	Samedi
AUBIN 05 65 43 54 40	16H-18H	9H-12H 13H30 - 18H	9H-12H	10H-12H
CRANSAC 05 65 64 60 99	décembre à février	15H-17H	15H-17H	
	mars à novembre	15H-18H	16H-18H	14H-16H
DECAZEVILLE 05 65 43 75 25	13H30-18H	10H-18H	9H30-12H 14H - 18H	10H-16H
FIRMI 05 65 80 87 53		10H-12H 14H - 18H		9H-12H
VIVIEZ 05 65 63 67 72			15H-18H	

contact@mediathequesdubassin.fr

toute l'actualité sur Facebook : Médiathèques du Bassin de Decazeville Communauté

Le mois du film documentaire

NOVEMBRE

Un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde.
Des projections de films accompagnées de débats et de rencontres avec des réalisateurs ou des intervenants - en partenariat avec le cinéma La Strada.

YUKON UN RÊVE BLANC
de Mathieu Le Lay
Dimanche 12 novembre 17h
Rêveur d'images et amoureux du froid, le photographe animalier Jérémie Villet parcourt seul les déserts blancs de l'hémisphère nord avec sa pulka et son téléobjectif, en quête d'animaux vivant dans le froid.

BOVINES de Emmanuel Gras
Dimanche 26 novembre 17h
en partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aveyron
en présence du réalisateur
A-t-on jamais vraiment regardé des vaches ? S'est-on demandé ce qu'elles faisaient de leurs journées ? Que font-elles quand un orage passe ? Lorsque le soleil revient ? À quoi pensent-elles lorsqu'elles se tiennent immobiles, semblant contempler le vide ? Mais, au fait, pensent-elles ? Au rythme de l'animal, au milieu d'un troupeau, Bovines raconte la vie des vaches, la vraie.

Médiathèques en fête

DÉCEMBRE

Des actions culturelles dans les médiathèques à destination de tous les publics depuis les plus petits jusqu'aux plus grands : lecture, conte, spectacle, musique...

Exploration musicale

Des concerts pour apprendre à écouter les musiques le samedi à la médiathèque de Decazeville.

Les Déferlantes littéraires

MARS > AVRIL

Des lectures et des rencontres d'auteurs accompagnées d'expos et de spectacles familiaux.

Le Salon des auteurs Jeunesse

21, 22 ET 23 MARS

Les auteurs sont accueillis dans les classes autour du projet mené par les enseignants tout au long de l'année. Le samedi dans la salle d'animation de Firmi vous pouvez acquérir leurs ouvrages, rencontrer les auteurs et même faire dédicacer vos livres !
En partenariat avec le Syndicat d'Initiative de Firmi, l'Inspection de l'Education Nationale et Presse Bulle

Écoles de musiques

ZIK MINEUR

L'école de musique Zik Mineur est un lieu de découverte et d'échange favorisant l'accès de tous aux diverses expressions musicales.

Elle s'adresse aux enfants à partir de 4 ans ainsi qu'aux adolescents et adultes.
L'école grâce à son équipe de professeurs expérimentés dispense un enseignement riche et diversifié, alliant pratique individuelle de l'instrument et formation musicale afin que chaque élève puisse progresser à son rythme.

L'école encourage également des séances collectives de partage et de plaisir entre élèves, voire entre élèves et professeurs car, pour nous, c'est l'essence même de la musique !

Ces séances, dans notre salle dédiée, permettent ainsi de se confronter aux exigences d'un travail collectif et contribuent à la qualité des spectacles proposés par l'école afin de valoriser les progrès de nos élèves.

130 Place du Quatorze Juin
12300 Livinhac-le-Haut
06 32 06 06 02
zikmineur@yahoo.fr
FB : zikmineur.12

HELLO MUSIQUE

Figure de pionnière en matière d'enseignement dédié aux musiques actuelles et improvisées en Aveyron, ancien centre de formation professionnelle pour artistes musiciens ; sa renommée n'est plus à faire.

Hello Musique c'est une équipe d'intervenants, de musiciens de scènes, dynamiques, impliqués et passionnés.

L'enseignement proposé est développé autour d'une approche spécifique tel que le solfège appliqué sur l'instrument, méthode rapide et différente de celle pratiquée dans les conservatoires.

Cours de musique tous styles : classique, variété, jazz, chansons, travail de l'harmonie, improvisation, etc...
Les enseignements dispensés sont de type musiques actuelles et improvisées :

- cours individuels d'instrument en guitare, piano, accordéon , basse, contrebasse et batterie.
- cours collectifs (solfège, rythme, pratique de groupe) .
- cours Eveil Musical pour les enfants de 4 à 6 ans.

58 rue Cayrade, Tour Cabrol,
12300 Decazeville
06 82 06 11 90 ou 05 65 63 41 97
hellomusique12@gmail.com
www.hellomusique.fr

LA LYRE DECAZEVILLOISE

Si la Lyre decazevilloise a été constituée en juillet 1900, son école de musique, que l'on pensait plus récente, l'a suivi à deux ans près, dès février 1902.

Cet établissement d'enseignement artistique, le plus ancien en Aveyron toujours en activité, s'est développé au fil des décennies avec l'objectif constant de proposer une pratique musicale attrayante et de qualité, autour de l'orchestre d'harmonie. Son fonctionnement structuré vise à former de futurs musiciens dans le cadre d'un référentiel pédagogique national.

Un large choix d'activités est proposé à tous les publics, et ce dès l'âge de 3 ans, que cela soit au sein d'un parcours diplômant ou dans une pratique de loisir.
Nos professeurs diplômés des grands conservatoires, vous proposent un enseignement dynamique selon les meilleurs standards. Cuivres, bois, percussions, formation musicale et éveil musical constituent notre héritage et la tradition vivante de la musique d'orchestre sur le Bassin de Decazeville.

78 esplanade Jean-Jaurès
12300 Decazeville
06 89 07 76 37
contact@lyredecazevilloise.fr
https://lyredecazevilloise.fr/

la culture au cinéma

Le Cinéma La Strada est un équipement communautaire dont l'exploitation a été confiée à la société Véo Cinema. Il est labellisé Art et Essai : Jeune Public, Recherche et Découverte, et Patrimoine. Avec 3 salles, une programmation diverfiée est proposée au public 7jours/7.

Le cinéma propose également une série d'évenements et de rencontres artistiques.

Opéra Ballet

Le cinéma ***La Strada*** propose un programme riche et varié d'opéras et de ballets en partenariat avec FRA cinéma et l'Opéra national de Paris.

Théâtre de la Comédie Française

La saison 2023/2024 reste à venir

Concert

Retransmission en direct ou différé en fonction de l'actualité.

les rendez-vous du ciné

- **CINESPAÑA** octobre 2023
- **Festival Télérama** janvier 2024
- **Cinélatino** mars avril 2024
- **L'écran enchanté** programmation jeune public
- **La fête du cinéma** fin juin / début juillet
- **La Strada Club** tous les derniers vendredis du mois à 18h15

Mais aussi vos soirées débats en partenariat avec des associations locales et rencontres avec des cinéastes à retrouver dans le programme du cinéma.

Toutes les informations complémentaires au 05 65 64 74 99, à l'accueil du cinéma et sur le site https://www.veocinemas.fr/decazeville-strada/

l'equipe du service culture

Myrcéa Dromard, Directrice
Nathalie Chardenoux, Assistante et Chargée de Billetterie
Matthieu Communeau, Médiateur du Patrimoine
Nicolas Viala, Médiateur Social et Culturel
William Belmont, Régisseur technique
Sylvie Segond, Directrice du Réseau des Médiathèques
Cécile Cosset, Responsable Secteur Adulte
Edouard Fabié, Responsable Secteur Image et Son
Ingrid Gineste, Responsable Secteur Jeunesse
Alexandra Barry, Référente Médiathèque de Firmi
Charles Turco, Référent Médiathèque de Viviez
Sylvie Ramondenc, Référente Médiathèque de Cransac
Isabelle Usanos, Référente Médiathèque d'Aubin
Roselyne Mazars, Chargée d'accueil

avec le soutien de

Laetitia Cubaynes-Auriac,
Chargée de Communication

Magali Soubiroux,
Directrice de l'Office de Tourisme

Arnaud Guioz,
Chargé de Prévention et Sécurité

Franck Campredon,
Responsable Pôle Patrimoine

Denis Roumieux alias **Denis Fat**,
Référent Maintenance Bâtiments

Christophe Laudebat,
Référent Espaces Verts et Logistique

François Rouquette,
Référent Maintenance Mécanique

Les équipes de Decazeville Communauté et de l'Office de Tourisme et du Thermalisme

Les intermittents du spectacle

Partenaires

Tarifs des spectacles

Tarif Normal : 10 €

Tarif exceptionnel Alexis le Rossignol : 15 €

Tarif Tribu : 22 €
Forfait 4 places (dont au moins 2 enfants)

Tarif Réduit : 5 €
Sur présentation de justificatif : jeunes de moins de 18 ans, étudiants, bénéficiaires de minima sociaux, demandeurs d'emplois, titulaire d'une carte d'invalidité.

Abonnement "La saison sinon rien" : 45 €
Accès à TOUS les spectacles programmés par le Service Culture pour la saison

Réservez
vos spectacles grâce à la billetterie en ligne !

Bénéficiez d'un service optimisé et accessible 24h sur 24 sur votre smartphone, tablette ou ordinateur.
https://decazeville-communaute.maplace.fr/

Les services communautaires restent à votre disposition pour les informations et réservations :
- Service Culture : 05 65 43 95 15 / billetterie@decazeville-communaute.fr
- Offices du Tourisme et du Thermalisme au 05 65 43 18 36 (bureau de Decazeville)

Règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public, espèces ou carte bancaire (via la billeterie en ligne).

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation ou de report.

Connectez-vous pour connaître les prochains spectacles de la saison sur notre site internet
www.decazeville-communaute.fr/
Nos RDV culturels

SEPTEMBRE 2023

DECAZEVILLE
COMMUNAUTÉ

SERVICE CULTURE TEL. 05 65 43 95 15
WWW.DECAZEVILLE-COMMUNAUTE.FR